

Collectif

Maldiney, une singulière présence

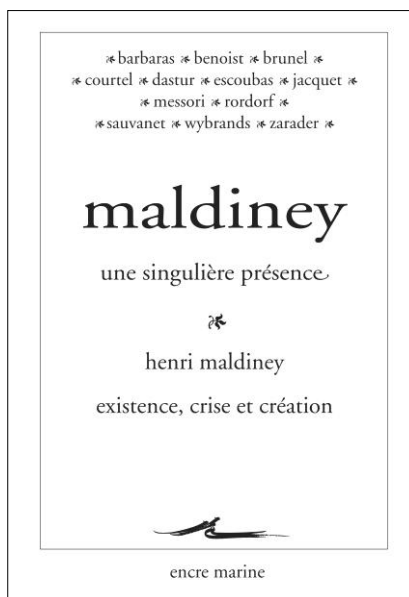
suivi de Henri Maldiney, *Existence, crise et création*

Contribution de Barbaras; Benoist; Brunel; Courtel; Dastur; Escoubas; Jacquet; Messori; Rordorf; Sauvanet; Wybrands; Zarader

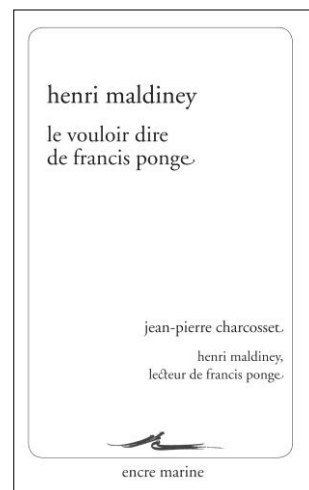
En 2012, Henri Maldiney a eu cent ans. L'AIHM a réuni un colloque d'une journée à Lyon organisé avec la Faculté de Philosophie de l'Université Jean-Moulin (là où H.Maldiney a longtemps enseigné) et un autre de deux journées à Paris, rue d'Ulm (là où H.Maldiney a été étudiant), co-organisé avec les Archives Husserl. Jocelyn Benoist, alors directeur des Archives Husserl, présente le recueil de contributions variées qui montrent comment désormais l'œuvre de Maldiney est lue à la fois par quelques-uns qui accompagnent son travail depuis longtemps déjà et par de tout nouveaux lecteurs – ce qui témoigne du mouvement de diffusion de sa pensée. A tel point que certains ont pu dire que ces colloques avaient été l'occasion de lire H.Maldiney « comme un classique ».

Le texte de Henri Maldiney, « Existence : crise et création », épuisé, se trouve ici réédité, à la suite des actes du colloque.

270 p., 16 x 22,5 cm ; 27 €
En librairie le 23 janvier 2014



Lire Maldiney aujourd'hui



Henri Maldiney

Le vouloir dire de Francis Ponge

suivi de Jean-Pierre Charcosset, *Henri Maldiney, lecteur de Francis Ponge*

« Ce que parler veut dire nous l'apprenons des poètes. Parce qu'ils sont partagés entre les choses et les mots comme nous.

Mais eux le savent et certains le disent *en propres termes*. Leur parole, alors, a la violence de ce qui, divisé d'avec soi, a à devenir réel. Telle l'écriture de Francis Ponge. Il fallait en tenter l'approche en souvenir de l'ami, en faveur de l'esprit. »

Ce texte épuisé, est réédité aujourd'hui, revu et corrigé par Jean-Pierre Charcosset, auteur de la postface.

Henri Maldiney s'est spécialisé en esthétique. Il a enseigné à Gand puis à Lyon la philosophie générale, l'anthropologie phénoménologique et l'esthétique.

216 p., 13 x 18 cm ; 19 €

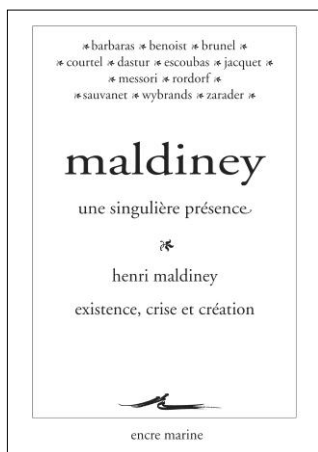


www.encre-marine.com

Bon de souscription

Valable du 15 octobre au 30 novembre 2013

Oui, je profite dès à présent de l'offre exceptionnelle de souscription qui m'est faite pour l'acquisition des ouvrages suivants à paraître le 23 janvier 2014 :



Maldiney, Une singulière présence

20 € au lieu de ~~27€~~

Henri Maldiney,
Le vouloir dire de Francis Ponge

14 € au lieu de ~~19€~~



Récapitulatif de ma commande livrée avant Noël

Auteur	Titre	Quantité	Prix
Collectif	<i>Maldiney, une singulière présence</i>		20€
Maldiney	<i>Le vouloir dire de Francis Ponge</i>		14€



Participation aux frais d'expédition et d'emballage

Destination	<i>Maldiney, une singulière présence</i>	<i>Le vouloir dire de Francis Ponge</i>	<i>Maldiney, une singulière présence + Le vouloir dire de Francis Ponge</i>	Total de la commande
France (Colissimo suivi)	7,10 €	5,70 €	7,10 €	Frais d'expédition +
Union Européenne + Suisse	16,15 €	16,15 €	16,15 €	Total à payer
Autres pays	23,20 €	23,20 €	23,20 €	

Veillez choisir votre mode de paiement :

Paiement:

Je souhaite payer par chèque (à l'ordre des Belles Lettres) :

Je souhaite payer par carte bancaire :

Visa Eurocard Mastercard American Express

Numéro de carte : Cryptogramme :

Date d'expiration :

Date : Signature obligatoire :

➔ Les chèques et le cartes bancaires seront encaissés ou débités à la parution du livre

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Adresse e-mail : Téléphone :

À retourner impérativement avant le 25 novembre 2013 à :

Éditions Les Belles Lettres, Alexandre Marcinkowski,
95 bld Raspail, 75006 Paris, France.

Fax : +33 (0)1 45 44 92 88 ; a.marcinkowski@lesbelleslettres.com